MES CARTES POSTALES PRÉFÉRÉES DU PARC LA FONTAINE



CHRISTIAN PAQUIN

NDLR: L'AUTEUR, CHRISTIAN PAQUIN, POSSÈDE UNE COLLECTION DE PLUS **DE 19 000 CARTES** POSTALES DE MONTRÉAL DATANT DE LA FIN DU 19E SIÈCLE JUSQU'À AUJOURD'HUI, DONT PRÈS DE 400 CONCERNENT DIRECTEMENT LE PLATEAU-MONT-ROYAL, ACCESSIBLES SUR LE SITE INTERNET DE LA SOCIÉTÉ: WWW. HISTOIREPLATEAU.ORG. IL NOUS COMMENTE SES QUATRE COUPS DE CŒUR DU PARC LA FONTAINE.



LA RÉSIDENCE DU SURINTENDANT

Très rare, je n'ai jamais vu cette carte plus de deux fois. En 1890, une maison est construite pour le gardien du parc. Pendant 60 ans, elle est habitée par le surintendant des parcs de la Ville dont M. Bernadet et sa famille. La résidence était située près des serres face à la rue Rachel près de la rue de La Roche. La carte a été publiée par la Librairie Beauchemin dans la première décennie du XXe siècle.



Cette carte a été publiée vers 1909 par les frères Neurdein de Paris. fait Elle partie d'une magnifique série de cartes très recherchées. Il s'agirait en fait des serres situées au Square Viger et qui ont été déménagées en 1889 sur l'emplacement actuel du monument Dollard. C'est dans ces serres que les employés de



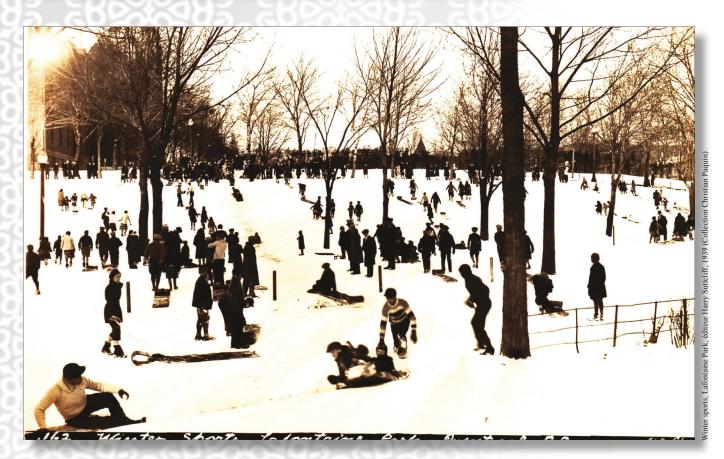
la Ville ont produit les plantes qui ont orné les différents quartiers et parcs de Montréal jusque dans les années 50. Elles furent remplacées par celles du Jardin botanique. Les robes longues et les chapeaux de l'époque sont bien illustrés.

Le Parc Lafontaine, les serres, éditeur : Illustrate (Collection Christian Paguin)



EMBARCATION EN

Je ne pense pas que toutes les mesures de sécurité actuelles permettraient qu'une douzaine de personnes puissent circuler dans une telle embarcation dont l'arrière est en forme de cygne. Le pavillon est très présent et nous pouvons y voir les détails de sa composition. Encore plus intéressant par sa rareté, il est exceptionnel qu'on trouve une carte illustrant l'embarcadère sur le lac. Il ne semble pas que cet embarcadère eut une longue existence. Je crois qu'il a dû être présent à la fin des années 10, début des années 20.



SPORT D'HIVER

Une des rares vues d'hiver avec autant de personnages. L'auteur de cette carte, le photographe Harry Suttcliff, a principalement été actif dans les années 30. Une des caractéristiques de ces cartes est qu'elles sont très rares. Gabriel Deschambault, membre du CA de la SHGP, me faisait remarquer que l'édifice situé à gauche semble être l'école normale Jacques-Cartier (site actuel de la Direction de la santé publique de Montréal).