Prolongation de l'exposition du Musée des grands Québécois

Richard Ouellet
président, Société d'histoire et de généalogie du Plateau-Mont-Royal



Toiles de Marie Gérin-Lajoie et de Marcelle Ferron

Dis papa, c'est qui René Lévesque? Est-ce vrai que le Grand Antonio qu'on voyait autrefois assis sur son banc au coin de Mont-Royal et Saint-Denis tirait des autobus avec ses cheveux? Pour la toile de Denise Morelle, c'est vrai qu'elle a joué dans *La Ribouldingue*?

Voilà des commentaires entendus de la bouche d'enfants ou qu'on pourrait entendre auprès des nouvelles générations à la vente trottoir ou au monastère. Le Musée des grands Québécois, c'est un peu ça : honorer la mémoire de ceux et celles qui ont marqué notre destin dont un grand nombre se trouvait à deux pas de chez nous, dans notre Plateau. Une de nos toiles préférées représente le poète et ancien député de Mercier, Gérald Godin, dont le poème rendant hommage à nos immigrants est inscrit à la place Gérald Godin, derrière le métro Mont-Royal : « …Ça se lève tôt ce monde-là ».

Le Musée des grands Québécois a été fondé par Marie-Josée Hudon, artiste-peintre et brigadière scolaire pour les tous-petits de l'école Lanaudière dans le Plateau. Le Musée se veut un lieu de promotion de nos grands disparus, un pont entre les générations pour se souvenir. L'association avec la Société d'histoire et de généalogie du Plateau-Mont-Royal allait de soi dans ce projet, soit encourager l'histoire locale et le travail des artistes. Marie-Josée a nouvellement été élue au conseil d'administration de la société d'histoire afin de promouvoir l'idée du musée qui se veut permanent à long terme.

Cette artiste a un grand talent pour peindre les visages, difficiles à peindre en soi. On est habitué à des calèches du Vieux-Montréal pour raconter notre histoire, mais là, enfin, les visages s'exposent.

L'exposition comprend 32 toiles de personnages marquants du Plateau et de l'histoire du Québec. Le lancement a eu lieu le 1er août 2012 au sous-sol de l'église du Saint-Sacrement grâce à la collaboration du Relais Mont-Royal, un organisme qui fait la promotion de la spiritualité et la vente de livres et de disques usagés provenant de dons du public. Un 5 à 7 réunissant une soixantaine d'invités a eu lieu plus tard ainsi que deux projections spéciales du film de Annabel Loyola, intitulé *La Folle entreprise*. *Sur les pas de Jeanne Mance*, sous le titre poétique « Projections spéciales au milieu des toiles ».

Frère Antoine-Emmanuel a eu la gentillesse de permettre de prolonger l'exposition prévue à l'origine du 1er au 31 août et qui était en place jusqu'au 30 septembre. Lors de la campagne électorale, les citoyens ont eu droit à un moment cocasse : les deux principaux candidats au poste de député de Mercier, messieurs Amir Khadir et Jean Poirier,

se sont prêtés volontairement au jeu de la photo en se serrant la main ensemble devant la toile de René Lévesque. Une symbolique forte pour le Plateau-Mont-Royal !

Une trentaine de personnages ont été immortalisés sur toile, notamment Félix Leclerc, Gérald Godin, Michel Chartrand, Pierre Falardeau, Pauline Julien, Marc Favreau, Jeanne Mance, Jean-Guy Moreau, André Dédé Fortin, Denise Morel, Gerry Boulet, le Grand Antonio, Hélène Pedneault, Marie Gérin-Lajoie, Marcelle Ferron, Pierre Bourgault, René Lévesque, Robert Gravel, Willie Lamothe, Frère Marie-Victorin, Lionel Groulx et Kateri Tekakwitha.

La SHGP a d'ailleurs activement fait la promotion du musée et des toiles lors des ventes trottoirs de juin et septembre 2012, ainsi qu'au local de Projet Changement au centre de services communautaires. Les reproductions d'affiches se sont envolées comme des petits pains chauds, celle du cinéaste Pierre Falardeau ayant été particulièrement en demande. Je revois Falardeau deux ou trois ans avant son décès, en train de jaser avec un passant au coin de Mont-Royal et Saint-André, sans jouer la star.



Annabel Loyola a présenté son film La Folle entreprise. Sur les pas de Jeanne Mance au milieu des toiles du Musée des grands Québécois. (Photo : Saeed Najafi)

Parmi les autres événements publics entourant les grands Québécois, notons la conférence offerte aux aînés à la résidence en haut de la Maison de la Culture, qui ont eu le privilège d'entendre la présentation de Marie-Josée nous racontant son expérience de peintre. Souhaitons longue vie au Musée des grands Québécois !

Treize toiles du Musée des grands Québécois seront exposées au Collège international Marie de France du 29 septembre au 15 novembre 2012. Info : 514 528-0716.

Tableaux : Marie Gérin-Lajoie, 145 cm x 130 cm, acrylique; Marcelle Ferron, 148 cm x 134 cm, acrylique.