Le 5677, avenue du Parc

Ancienne façade Beaux-Arts à réapparaître?



Kevin Cohalan
membre du conseil d'administration de la SHGP

On trouve à la page 55 du *Répertoire de l'architecture traditionnelle sur le territoire de la Communauté urbaine de Montréal. Architecture commerciale I. Les Banques* (1980) une illustration remarquable. Il s'agit de l'ancienne succursale de la Banque d'Épargne de la cité et du district de Montréal située au 5677, avenue du Parc. Deux photos juxtaposent sa façade d'origine avec celle qui l'a remplacée en 1975 (et qui se trouve toujours en place aujourd'hui). Malgré la transformation, l'ancienne façade Beaux-Arts, cachée derrière la nouvelle, demeure vraisemblablement largement intacte. Un projet présentement à l'étude en prévoit la restauration.



5677, avenue du Parc photo 1974 photo 1976

Illustration du Répertoire de l'architecture traditionnelle.

La Banque d'Épargne a été fondée en 1846 à l'initiative de Mgr Ignace Bourget, évêque de Montréal. De nombreux citoyens éminents, dont Louis-Hippolyte La Fontaine, Louis-Joseph Papineau et Georges-Étienne Cartier, se sont joints aux fondateurs à titre de directeurs honoraires.

C'est en 1929 que la succursale de l'avenue du Parc est construite d'après les plans des architectes Alfred-Hector Lapierre et Frederick Dumphries et en 1975 que des rénovations majeures, y compris la nouvelle façade, sont réalisées par Jodoin Lamarre et Pratte. En 1987, la Banque d'Épargne change de nom pour devenir la Banque Laurentienne. En 1999, elle vend l'édifice de l'avenue du Parc à une église pentecôtiste, la Communauté Évangélique de Pentecôte. En 2008, ayant déménagé dans le quartier Saint-Michel, cette dernière se départ de l'édifice.

Le propriétaire actuel, Moshe Zvionow, prévoit la restauration de la façade à son état d'origine. Il se trouve actuellement en consultation avec des représentants de l'arrondissement en vue de la soumission d'une application en ce sens au Comité consultatif d'urbanisme (CCU).



Les sculptures allégoriques de la façade : à gauche, Industrie et Agriculture et, à droite, Commerce.

Remerciements *au conseiller municipal Alex Norris pour avoir gracieusement fourni les photos des sculptures et pour son aide en retraçant la chaîne des titres.*